

Shakespeare in villa

UN PROGETTO DI FESTIVAL DELLE VILLE VENETE

Si rinnova anche per il 2015 l'esperienza del Festival delle ville venete, un evento in grado di far conoscere e rendere sempre più accessibile, indipendentemente da ogni confine amministrativo e soprattutto culturale, la straordinaria rete della civiltà delle ville venete. All'interno del Festival ha sede il progetto Shakespeare in villa. Tre giornate di spettacoli, visitatori ammaliati dai protagonisti delle opere Shakespeariane verranno coinvolti in stanze o spazi particolarmente suggestivi. Personaggi di ruoli minori o corali saranno gli accompagnatori degli ospiti. La poetica Shakespeariana sarà alternata da brani d'opera o situazioni musicali live.

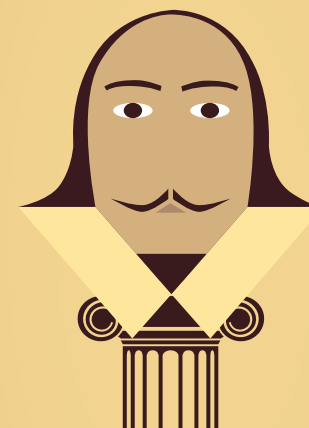


Villa Venier Contarini, Mira (VE) Sede dell'Istituto Regionale Ville Venete

manifestazione
inclusa nel
Festival delle
Ville Venete 2015



Shakespeare in villa



**INGRESSO
LIBERO**

Organizzato da



In collaborazione con

Comune
di Illasi
(VR)



Per informazioni



FONDAZIONE AIDA

Segreteria organizzativa

via D. Degani, 6 - 37125 - Verona

tel 045.8001471 | 045.595284

fondazione@f-aida.it | www.fondazioneaida.it

Stampa di

pixartprinting

**Tre appuntamenti con la prosa
dell'autore inglese
immersi nell'atmosfera
delle Ville Venete**

26 GIUGNO 2015

Villa Sagramoso

VIA PEREZ POMPEI 2, ILLASI (VR)



La villa Seicentesca era la dimora della famiglia Pompei, conti di Illasi: contiene numerosi cicli di affreschi con soggetti mitologici ad opera di Giambettino Cignaroli e Francesco Lorenzi. La scelta di svolgere l'evento a Villa Sagramoso è dettata dal fatto che nella possessione della villa insiste il castello di Illasi, nel 1223 proprietà della potente famiglia dei Montecchi, la stessa di Romeo.

Per prenotazioni ed informazioni della visita in villa

info@castlevillaclub.it

cel. 348 69 74 406



"Il bello è brutto e il brutto è bello". In questa frase sta tutto lo stravolgimento che incontriamo nel Macbeth, la tragedia shakespeariana in cui il mondo delle streghe entra con prepotenza in quello degli uomini, indirizzandone le azioni. Emozioni, sensazioni, intenzioni che da sempre guidano gli uomini sono qui accompagnate, anticipate e suggerite dalle streghe che diventano protagoniste e condividono con i personaggi aspirazioni e paure, attraverso un "gioco di ruolo" che non va come previsto. Una produzione di Casa Shakespeare in collaborazione con Produzioni Soledarte.

ORE 18:30 Visita guidata della villa

ingresso € 10,00 - prenotazione obbligatoria

ORE 19:30 Il Veneto di Shakespeare

Conferenza con Dott. Moriani e Prof. Perosa

ingresso libero

Sergio Perosa, Professore emerito all'Università Ca' Foscari di Venezia dove ha insegnato dal 1958 al 2003, terrà nella Villa Perez Pompei Sagramoso una lectio dal titolo "Il Veneto di Shakespeare". Gianni Moriani presenterà l'itinerario Shakespeariano, dove "amore corre verso amore" per scoprire i luoghi di Romeo e Giulietta.

A conclusione dello spettacolo sarà possibile intrattenersi presso

LE CEDRARE

previa prenotazione al

tel. 045 65 20 719 | info@lecedrare.it

10 LUGLIO 2015

Villa La Mattarana

VIA MATTARANA 32/34, VERONA



Il nome deriva da quello di una Badessa del XIII secolo: "Mater Anna". L'edificio risale al 1400, mentre gli affreschi interni e della cappella gentilizia sono del 1500 a opera della scuola di Paolo Caliari detto il "Veronese". Degna di nota è la Sala degli Imperatori il cui soffitto, affrescato con decorazioni a grottesca, è opera di Bernardino India, collaboratore di Palladio.

Per prenotazioni ed informazioni della visita in villa

www.villamattarana.it

info@villamattarana.it | cel. 348 61 25 064



Jago è uno dei grandi cattivi della letteratura drammatica e anche uno dei più problematici: Jago porta Othello, suo generale, a impazzire di gelosia, e a perdere moglie, onore e vita. Due personaggi fuori dal comune, Othello e Jago, legati in battaglia su campi cristiani e pagani. Hanno sofferto, vinto insieme legandosi l'uno all'altro, ma qualcosa si incrina. In scena un attore, solo, ma con due facce. Ripercorre le tappe di Jago, attraverso i monologhi di Shakespeare. Rilegge la vicenda scontrandosi con se stesso e con i fantasmi che lui stesso crea diventando anche Othello, per gioco, per studio, per necessità quando capisce che lui, Othello, non potrà mai esserlo. Attorno all'attore un corpo di ballo che genera scontro, conflitto, aggressione o disgregazione nel tentativo di opporsi al piano diabolico.

Uno spettacolo in cui il teatro si fonde con la danza per raccontare la parte più nera che risiede nel cuore di Jago, ma forse in fondo, anche nel cuore di tutti noi.

Una produzione di Casa Shakespeare in collaborazione con Produzioni Soledarte.

Visita guidata della villa a partire dalle

ORE 18:30

prenotazione obbligatoria

A conclusione dello spettacolo sarà possibile intrattenersi presso

OSTERIA LA MATTARANA

previa prenotazione al

tel. 045 892 0547

28 LUGLIO 2015

Villa Da Porto

VIA DA PORTO 32/34, MONTORSO (VI)



Villa da Porto è uno dei più estesi complessi edificati tra le Ville Venete: fu sottoposta a notevoli trasformazioni passando da villa lussuosa a fienile. Il proprietario, Luigi da Porto, è famoso anche per una produzione letteraria del 1524 intitolata "La Giulietta", prima versione inedita del celebre storia di Giulietta e Romeo.

Per informazioni

www.villadaporto.it

info@villadaporto.it | tel. 0444 32 71 66



Uno spettacolo che racchiude in sé opera e teatro per raccontare "Romeo e Giulietta" come mai prima d'ora: le parole di Shakespeare, incontrano le note dei più famosi Compositori d'Opera.

Un affascinante concerto-spettacolo unico al mondo che unisce l'arte del melodramma all'ideale dell'amore eterno.

I due attori protagonisti che interpretano Giulietta e Romeo, sono accompagnati e anticipati da un Baritono e una Soprano, le cui voci rappresentano anima e cuore, odio e rancore, festa e lutto.

Il Maestro al pianoforte dà il via allo spettacolo; la danzatrice rappresenta duelli, rivalità, la Verona "che di sangue fraterno mani fraterne copre".

Un cast di appassionati Artisti ed uno spettacolo che ha entusiasmato critica e pubblico.

Una produzione di Casa Shakespeare in collaborazione con Anteprima Opera e Opera Synergy, associazioni nate a Verona che hanno l'obiettivo di creare nuove occasioni per far conoscere l'Opera e la grande Musica.